

## QUESTIONÁRIO

O presente questionário é parte de uma importante pesquisa sobre o processo de ensino aprendizagem da música e sua contribuição para o desenvolvimento holístico do estudante.

O questionário **não contém campo para identificação do respondente** e a interpretação apresentada será coletiva, preservando sua privacidade. Assim, por favor, preencha os campos com informações verdadeiras, pois isso é primordial para a idoneidade da pesquisa.

Agradeço pela sua Participação!

Data: \_\_/\_\_/\_\_\_\_

<b>Escolaridade:</b>  1º ano do Ensino Médio <input type="checkbox"/> 2º ano do Ensino Médio <input type="checkbox"/> 3º ano do Ensino Médio <input type="checkbox"/>	<b>Sexo:</b>  Feminino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/>	<b>Há quanto tempo você frequenta as aulas de música?</b>  Menos de 1 ano <input type="checkbox"/> Um ano <input type="checkbox"/> Um a dois anos <input type="checkbox"/> Três anos <input type="checkbox"/>
---	---	--

---

1. O que você mais gosta nas aulas de música?

---

---

---

2. Porque você escolheu ingressar nas aulas de música?

---

---

---

3. Você pretende continuar o estudo da música após o termino deste curso?

---

---

---

4. Marque, em cada linha e na coluna adequada, o seu posicionamento quanto às questões relacionadas as aulas de clarinete.

	Discordo Totalmente	Discordo	Indeciso	Concordo	Concordo Totalmente	Não responde
Sinto que tenho melhorado minhas notas nas disciplinas escolares exatas desde o início das aulas de música.						
Sinto que tenho melhorado minhas notas nas disciplinas escolares humanas desde o início das aulas de música.						
Em geral, sinto que após as aulas iniciar as aulas de música, posso me relacionar melhor com meus colegas.						
Sinto que tenho mais confiança para resolver situações complicadas.						
Sinto que me relaciono melhor com a minha família.						
Tenho orgulho de fazer parte da minha turma.						
Passei a ouvir mais música após iniciar as aulas de clarinete.						
Sinto que tocar um instrumento tem um sentido especial.						
Considero a comunicação do professor nas aulas de clarinete clara e eficiente						
Após o início das aulas em clarinete consigo identificar melhor os instrumentos nas músicas.						
Graças as aulas de música tenho feito mais amizades.						

Tenho notado melhoria na minha memória graças as aulas de música.						
Minha maneira de pensar e ouvir a música clássica tem mudado desde o início das aulas de clarinete.						
A professora de música demonstra dominar o conteúdo que trabalha.						
A professora de música trabalha os conteúdos com uma sequência articulada de modo que facilita a minha aprendizagem.						
A professora utiliza meios além da sala de aula para ajudar na aprendizagem dos conteúdos.						
A professora desenvolve atividades adequadas aos conteúdos estudados.						
Sinto-me motivado a continuar as aulas de música.						

OBRIGADA PELA SUA PARTICIPAÇÃO!